



ଆଟୁଣନ୍ୟ

ମନେ ହରଙ୍ଗରିନ୍

අවශ්‍ය ලේ පෙරදැර ආරක්ෂා
 වුයේ රැකියා ද්‍රව්‍ය පූරුෂ මෙන්තු
 කන්ද මිහාතාලේ මිත්‍ය දේහය
 මගින් තොටීම් සඳහා තැන්
 පත්‍ර කොට තේශ්‍රිතු මිදාන්
 ආනන්ද මිනා එද්දස්ථලයේ සිවිය
 අවශ්‍ය ලේ රැකිය ඉදිරියෙනු
 නොයෙකා ය සංම්පිණි මිල
 නිශයා එක පිළිස් ගෙන්ගන්හා
 ආනන්ද මිනා එද්දස්ථලය තාලයේ
 මිහා එද්දස්ථලය, මිහාවිර ඩැකි
 පාඨ මිනා එද්දස්ථලය, බොද්ධ බොද්ධ බැව
 බල මේඛිලය, ත්‍රි සිංහල සිත්‍ය
 සංවිධානය, උජ්‍යා සේවා හා
 පළාත් පළාත් සේවා බොද්ධ බැව
 සම්ජ්‍යාත්‍යාය, උග්‍රම බොද්ධ බැව
 සංගමය, සිංහල්‍ය ආදිය සංම්
 ජය, අනාලුව් තාත්‍යා බොද්ධ බැව
 සංගමය සහ තැන් ස්ක්‍රීන් සංම්
 ජම් මිල තේශ්‍රිත්‍ය පිළිස් මිම්
 අතර ව්‍යා.

ବିଜ୍ଞାନ ପତ୍ର

මිනු දෙහය තිහාලු දදන දියුණුව ඇප්පේක් හා කනාකු නිය බිඳී පම කළහ.
බාල පර්‍යා මෙන්ඩානත් මහතා අනුම්තිතය කෙරුණු එක එ මහතාව දක්වා වන උගුන් මූල්‍ය මැණ්ඩුවයි.

ପ୍ରାତିପୁରପ୍ଲଙ୍କ ଆଲ୍ମ.
ଦେଖି, ଏହିଶେଷଜୀବଙ୍କ ଦିନରେ ଉପରେ
ବାରଙ୍ଗ ଅନ୍ତରେ ଦେଖିଲୁଛି ଯାହାଙ୍କୁ କିମ୍ବା
ଦେଖିଲୁଛି ଯାହାଙ୍କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଧୂରଙ୍ଗ ଅନ୍ତରେ ଦେଖିଲୁଛି ଯାହାଙ୍କୁ କିମ୍ବା
ଦେଖିଲୁଛି ଯାହାଙ୍କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଧୂରଙ୍ଗ ଅନ୍ତରେ ଦେଖିଲୁଛି ଯାହାଙ୍କୁ କିମ୍ବା
ଦେଖିଲୁଛି ଯାହାଙ୍କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଧୂରଙ୍ଗ ଅନ୍ତରେ ଦେଖିଲୁଛି ଯାହାଙ୍କୁ କିମ୍ବା
ଦେଖିଲୁଛି ଯାହାଙ୍କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

అసల్లి వివిధ పిచ్చాలను తా
తొలుచుటయ లేకుండన్న అంతిమ
విశీష జీ ప్రా. విష్ణువురుయాక,
మిద్లో అంతిమ జీ, ప్రా. విష్ణువురుయాక
వారి తిన్న నుండి ఉన్న కొండలలో
మిద్లో అంతిమ విశీష జీ అంతిమ
దిను, ఏమియా ఆంతిమే అది, ఆంతి.
ఆంతి, డా. రెపిలుకుల్లం, ప్రా. వి.
అంతి అంతి అంతి పిచ్చాలన్న
ధునుయాక, ప్రా. వి. విలువు. విప్పాతు
ధునుయాక, వి. వి. విలువు. విప్పాతు
ధునుయాక, వి. వి. విలువు. విప్పాతు
ధునుయాక, వి. వి. విలువు. విప్పాతు

යන මගුන්හි තීජන් පිළිගන්න යා ලදී.
විද්‍යාල්කාර තීජ් ව විද්‍යාලය
යේ කැපිකාපාය මෙම රට්තුවේ
සංස්කරණ නීතියන් විස්තා
පූරුණ සිටි පිළිස් පත්සිල්ල්හි
පිහිටුවේමෙන් සංස්කෘතික චිත්‍ර
මත් ඉතුළු කිරී වෙත් තානක්
මහත් විශේෂයන් බොඳේ
අධ්‍යාපනයේ දියුණුවේ සුවියත
කළේ යුදිද. එම මූල්‍යාලයේ අභිජන
සා සටන් නිසා සිංහල භාෂාවේ
සිංහල රට්ති තානක් ඇතින්දි
ආගම මත ආතියට තිබුණ්ව ව කා

යේම සිති පිරිස් අම්ත, කහ කළ මිදෙනුදය පරිවෙකුදීයාත් ක්‍රිංකාධාරී පැන්දු සූයෝ පිරි මූහායක මානිලියෝ පරලෝ යුතු පෙන්වා මෙම පිරියෙහි පැන්දු සූයෝ පිරි මානිලියෝ යුතු යුතු.

පෙන්වන්නට පැලුමේ කිසේ කියි සිහ.

೬೫

මෙත්‍රාන්ද්‍ර ලිඛනය
 අනුලා එම්පේද බවද සූරු කිරී
 එහි ක්‍රිත්‍රා නෝ ලබය අප්පා
 ක්‍රිජා මාංගල බිවිද සඳහන
 කළ එහා පායක මැහිමියා
 ජ්‍යෙෂ්ඨ මිනාම තොනනය
 දියියේ ඇටුන්ම සහා යුතුය
 න ප්‍රාග්‍රැන් වූයේ පුද්ගලිය
 දැක්වා අප්පාක්‍රා මාංගල
 තියා ඩිවිද ප්‍රාග්‍රැන්
 මාල පර්‍යාර මෙත්‍රාන්ද්‍ර
 ලිඛන අනුම්තිය කෙදාන් එම
 එ ලිඛනය දක්වන උග්‍රාම්
 තොනවිය එ නිද ප්‍රස්ථාජ්‍යාච්චා
 මාල ප්‍රාග්‍රැන් ප්‍රාග්‍රැන්

අනියා සටු

ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକରଣାବଳୀ ହେଉ ଯେତିଏ
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦୁଇ କିନ୍ତୁ କେତେ ଭାବରେ
ମହାତ୍ମା କିମ୍ବା ଉତ୍ସବରେ କେବଳାହୁ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକରଣାବଳୀ ଦ୍ୟାନ୍ତୁଳୀର କାର୍ଯ୍ୟର
କଲେ ଯାଇଦି, ତୁ ମହାତ୍ମାଙ୍କେ ଏହିଏ
ଯା ପରିନୀତ ନିଷ୍ଠା ଓ ଶରୀର ଆଖାତରେ
କିମ୍ବା ରେତେ ମହାତ୍ମା ଆବଶ୍ୟକ ହିଂକାରିତିର
ଫାଇଲରେ ତୁମିର ଗିରିଜିରେ କା

පුත්‍ර කරන අතරම එම් ඒවා සියලු ගත කරමින් ජනාධාරීන් ආදර්ශයක් දැන් ගත් යුතු පෙන්වනු ලබයි. මෙහි පෙන්වනු ලබයි.

ఫ్రెడ్రిక్ నాయ...

ଏହା ପିଲାର କୁ ଜୀବିତଙ୍କୁ ଦିନ
ଶିଳ୍ପିଙ୍କର କିମ୍ବା ଦେଖିଲାମି ଦେଖିଲାମି
ଅଛି କି ଆଜ୍ଞା ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କି ଆଜ୍ଞା ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ලෙන්නාන්ද මහා මේ තීරු අද දේ සෑම පේරු ගෙවූ ඇති ප්‍රාග්ධන විවේකී පාඩු ලේ මාව මෝ පිහිටි ඒ මහාන්යේ වැඩස්සේ සිට රේඛේ උදෑස්සේ ට ව මෙහි නොවූ ඇන්න්ද මහා උද්‍යායට වෙනු එකිනෙකි